

Notat vedr. anmeldt pædagogisk tilsyn i Ø.Jølby Børnehus 2.3.23

Faktuelle oplysninger

Daginstitution og dato for tilsyn

Ø.Jølby Børnehus. 2. marts 2023 8.00 – 13.00

Antal indskrevne børn

Børn 0-2 år:	27
Børn 3-6 år:	63
Tosprogede børn:	2

Pædagogisk læreplan

Offentliggørelse af pædagogisk læreplan samt evaluering	Offentliggjort på Børnehusets hjemmeside. Evaluering af den styrkede læreplan foregår løbende hen over året i forbindelse med årsplanen, hvor fokusområder fremgår. Læreplanen evalueres både gruppevis og samlet for hele børnehuset.
---	--

Tilsynsrapporter

Offentliggørelse af tilsynsrapporter samt opfølgning	Offentliggjort på Børnehusets hjemmeside.
--	---

Legeplads

Gennemgang / godkendelse af hvem + dato	Legepladsgennemgang foretages af servicemedarbejder fra kommunale ejendomme. Sidste gennemgang var i december 2022 i forbindelse med indkøb af ny gyngesæt. Der intet var at bemærke.
---	---

Brand og førstehjælp

Beredskabsplan udarbejdet, gennemgået og synlig i institutionen	Hænger på væggen på kontor og i alle grupperum. Leder, TR og AMR har ansvar for, at planen altid er opdateret, og at alle medarbejdere er introduceret for indhold, og hvor planen forefindes.
Førstehjælpkursus	Alle medarbejdere var på førstehjælpkursus i efteråret 2021.

Observationsramme for anmeldte tilsyn

Observationer fra dagens tilsyn er drøftet med daglig leder Inga Roslev. I forhold til tilsynsmaterialets observationspunkter kom følgende til udtryk:

Læreplanstemaer og læring:

Børnehuset har udarbejdet et årshjul, som løber over 2 år, hvor de pædagogiske læreplans temaer har et særligt fokus 2 måneder ad gangen. Det er obligatorisk for personalegruppen, at arbejdet med læreplanstemaerne tager udgangspunkt i ”stærke fællesskaber” og ”børn i udsatte positioner”, samt læreplansblomsten, som ud over læreplanstemaerne indeholder det fælles pædagogiske grundlag.

Hver børnegruppe planlægger deres pædagogiske aktiviteter, lege og udflugter, med udgangspunkt i de overordnede mål for hvert tema. Således bliver det pædagogiske arbejde afstemt efter den aktuelle børnegruppes alder og udviklingsniveau. Gruppens arbejde med læreplanen skal tage udgangspunkt i hverdagsituationer, for eksempel situationen i garderoben med mange børn, årstidernes skiften, brugen af legepladsen, skoven mm.

I forbindelse med personalets kompetenceudvikling har børnehuset desuden taget udgangspunkt i de auktionslæringsforløb, som personalet har været igennem, for eksempel ”hvordan man kan arbejde med stærke fællesskaber og inddrage forældregruppen”, ”hvordan kan vi styrke samarbejdet med forældre, så de melder realistisk ind, når de melder ferie ind på deres børn”, ”hvordan kan vi bruge LP arbejdet til at styrke de stærke fællesskaber”.

Dokumentation består dels af børnenes egne fremstillede produkter, som især forefindes på grupperummene og billeder på Aula. De fremstillede produkter er f.eks. årets skiften, dokumenteret på væggen med måneder og årstider, og billeder / tegninger der passer til årstiden, samt de ældste børnehavebørns rekvisitter til den kommende musical.

Det fremgår tydeligt under observationen, at personalet har et godt syn på børnenes læring, som afspejler en gennemgående forståelse for at arbejde med de 6 læreplanstemaer, så det giver mening i det daglige pædagogiske arbejde. Eks: I kommunikationen med børnene skaber de nysgerrighed og forståelse for hinandens følelser. En medarbejder hjælper 2 piger i børnehaven. Den ene vil gerne have det puslespil, den anden har, og siger med vred stemme ”Giv mig det, jeg vil have det”. Medarbejderen siger ”Hov – x bliver helt bange og ked af det. Prøv at sige det med din pigestemme om du må få puslespillet, når hun er færdig”. Pigen spørger med sin ”pigestemme”, og øver sig i, ikke at se vred ud, og hun får puslespillet ret hurtigt derefter. Begge piger respekteres, den ene pige for at det er ok at beholde puslespillet, til hun er færdig, den anden for at selvom hun blev lidt vred, blev hun mødt med en overbevisning om, at hun godt kunne sige det på en anden måde, og blev rost af den voksne. Begge piger lærte

hvordan man kommunikerer med hinanden på en god og konstruktiv måde, og lærte at man nogle gange må vente, til det bliver ens tur.

Personalet modtager kvartalsvis ekstern supervision på pædagogiske problemstillinger, som er planlagt af ledelsen. Dette med udgangspunkt i at arbejde reflektivt med læreplanen og de pædagogiske processer og aktiviteter som børnehuset er optaget af.

Læringsmiljø og leg:

Grupperummene er indrettet med fokus på, at børnene kan lege i mindre grupper. Til dette anvendes flytbare skillevægge, reoler, sofaer og inventar i øvrigt, som kan bruges til at opdele det store rum i mindre legezoner. Nogle zoner er markeret med måtter/tæpper på gulvet. Indretningen fremmer børnenes muligheder for fordybelse og muligheder for at lege uforstyrret.

Legetøjet på de enkelte grupper, afspejler de børnegrupper der er tilknyttet. I vuggestuen er der for eksempel et motorikområde med passende udfordringer for vuggestuebørn, i børnehaven er legetøjet fordelt i kasser, så det er overskueligt for børnene at finde det, de gerne vil lege med, for eksempel, lego, dukker, biler, dyr mm.

I Spetakelmagergade er der et bredt udvalg af motorik redskaber; ribber på vægge, balanceredskaber, måtter og madrasser, forhøjninger man kan hoppe ned fra m.m. Fælles for det meste er at det er flytbart, hvilket børnene benytter sig af, ligesom det giver muligheder for at finde nye funktioner for lege redskaberne.

På legepladsen forefindes et bredt udvalg af legeredskaber, som både inviterer til fysisk udfoldelse (gynger, rutchebane, boblebane, klatretårn, balanceredskaber) og legeredskaber der inviterer til fordybelse og mere rolige lege (legehuse, sandkasse, bålplads, pilehytter), ligesom der forefindes legeredskaber, som indbyder til sanseoplevelser og pirrer børnenes nysgerrighed (vandbane, sandkasse, boblebane). Der er desuden et nyere madpakkehus, som inviterer til hygge, og desuden forlænger den tid, især de mindre børn tilbringer på legepladsen på våde og kolde dage. På legepladsen observeres, at de voksne var godt fordelt på området. En var i gang med at klippe planter ned, mens nogle drenge hjalp med at køre grene væk, en anden hjalp børnene ved gyngerne, og andre var mere tilgængelige til at hjælpe børnene, og inspirerede til lege hvor flere kunne deltage.

Vuggestuen og børnehaven har hver deres legeplads, hvor der er legeredskaber, som er tilpas udfordrende for børnegruppen, og som styrker børnenes muligheder for at indgå i lege og danne relationer med hinanden. Der er senest plantet en del buske på legepladsen, for at give muligheder for hyggekrege hvor børnene kan have en leg uden at blive forstyrret. Beplantningen fremmer desuden en opdeling af legepladsen i mindre zoner.

Personalet fordeler sig på stuerne, og laver små legegrupper, som både kan være voksen initierede, og også kan tage udgangspunkt i børnenes ideer. På Vimmerby var der en medarbejder som læste en bog for 3 børn. 2 andre havde fundet nogle bøger, og satte sig i sofaen for kiggede sammen i bøgerne. En anden medarbejder sad og tegnede med nogle børn, samtidig med at det var hende der tog imod de sidst ankomne børn, som skulle sige farvel. Den sidste medarbejder sidder på gulvet og leger med biler og købmandsting sammen med nogle drenge og piger. Her bryder 2 drenge ud af legen, og laver i stedet en forhindringsbane af legetøjet, som de kan hoppe over. Medarbejderen smiler, og roser drengene for deres kreative initiativ.

På Bulderby som er de ældste børnehavebørn, deltog børnene naturligt i de aktiviteter, de voksne havde gang i. Gruppen skal lave en musical snart, og en af de voksne var optaget af at lave kulisser færdige. Børnene hjalp med at holde nåle mv., og var interesseret i hjælpe med at få produkterne gjort færdige.

I børnehuset er der fokus på, at de voksne indtager forskellige positioner, i forhold til både at være deltagende og initierende i legen, og at kunne være "et godt publikum", altså være positivt observerende og klar til at guide og hjælpe uden at tage over i legen.

Organisering – legetøj og materialer

I Ø.Jølby børnehus er børnene aldersintegreret undtagen på Katholt som er børnehusets udviklingsspor. Vuggestuebørnene er fordelt på 3 stuer; Emil småland, Pippi småland og de ældste vuggestuebørn Store småland. Store småland deler garderobe med de yngste børnehavebørn, således at børnene oplever et gradvis kendskab til de voksne, barnet efterfølgende skal tilknyttes.

Børnehavebørnene er aldersopdelt; Vimmerby som er de yngste, Lønneberg med mellemgruppen, og Bulderby med de ældste børnehavebørn.

Legetøjet er en blanding af legetøj i børnehøjde, hvor børnene selv kan finde det legetøj, de gerne vil lege med, og legetøj som skal tages frem af voksne, dels med henblik på at det er lege som kræver voksenstyring, og dels for at kunne variere i udbuddet af legetøj, og begrænser således at udvalget ikke bliver uoverskueligt.

Børnehaven har et stort fællesrum "Spetakelmager gade", som grupperne bruger på skift. Derved opleves rummet ikke kaotisk, og børnene bliver ikke overrumplet af større børn, som måske er lidt hurtige og mere støjende end de mindste børn. I Spetakelmagergade forefindes der mange forskellige redskaber, som opfordrer til fysisk udfoldelse: madrasser, skumfigurer der kan gynges og bygges med m.m.

I Katholt har nogle børn deres eget lærings/pause rum, hvor de har mulighed for at trække sig tilbage, og desuden har mulighed for at lege afskærmet, når der er brug for det.

Personalet er både ude og inde gode til at fordele sig i rummene, og veksler mellem at være igangsættende, støttende og observerende.

Grupperne har skiftevis turdage ude af huset, og er senest begyndt at bruge skoven ved efterskolen. Dette afstedkommer at huset ikke opleves presset i forhold til mængden af børn. Der var under hele dagen (8-13) en god stemning og ro.

Barnesyn og børneperspektiv:

Barnesyntet i børnehuset kommer til udtryk ved, at det pædagogiske personale formår at skabe tryghed, tillid, og tilbyder en genkendelighed i hverdagen, som giver alle børn mulighed for at kunne udvikle sig bedst muligt. Eks; hverdagen i børnehuset er præget af rutiner, hvor der er særlige begivenheder, der altid går igen. Børnene sidder på den samme plads når de spiser, sammen med den samme voksne (især de mindste). Der er faste rutiner for turdage, og i Katholt er der børn, der har ugentlige aktiviteter som ridning og varmtvandsbassin, som er faste ugentlige begivenheder.

Børnehuset benytter de samme udflugtssteder, eks. skoven ved efterskolen, hvor de er i kendte rammer, og kan udvikle på legen. Ofte har de 2 dage i træk i skoven, så der er mulighed for at lege videre med det, som optager børnene fra dagen før.

Det pædagogiske personales evne til at fordele sig i børnegruppen fremmer personalets mulighed for at være nærværende overfor børnene, ligesom det giver mulighed for at justere sig til netop den børnegruppe de arbejder med lige nu. Ex; I vuggestuen sidder en medarbejder og spiser med 3 børn. Når børnene gerne vil have mere mad,

kan 2 bede om maden selv ” jeg vil have figenpålæg”, mens en anden stadig peger, og den voksne spørger til hvad barnet vil have, og nævner pålægget, og øver dermed ordforrådet med barnet.

Børneperspektivet observeres ved at den voksne er lydhør overfor børnenes udtryk, og justerer sig hertil. En vigtig del af børnehusets overordnede børnesyn er værdien at ”barnet har en værdi i sig selv, og skal tages alvorligt”. Ex: I vuggestuen leger et barn med plastic skildpadde med figurer, der skal trykkes ind. Når sidste figur er trykket ind, stikker skildpadden hovedet ud. Barnes hamrer og banker, og kan tydeligvis ikke få det til at lykkes. Den voksne sætter sig på gulvet med barnet, og hjælper barnet til at tage det lidt mere med ro, og peger på de figurer barnet mangler, og det lykkes. Barnet smiler, og er klar til at prøve igen.

Både vuggestue- og børnehavebørn har brug for hjælp til at lære at kunne sig nej, og sige til og fra på en god og respektfuld måde. Det observeredes, at de voksne var opmærksomme på kommunikationen mellem børnene, og hjalp dem til gode måder at løse konflikter på. Ex.: en pige leger med en dukke, og sætter den i en dukkevogn. En anden pige kommer og tager dukken, og synes den skal ligge i dukkesengen. Den voksne spørger den første pige, om dukken skulle sove i sengen nu – hun ryster på hovedet. Den voksne spørger barn 2 om hun vil spørge barn 1, om barnet skulle sove nu, og pigerne bliver enige om at sætte dukken tilbage i dukkevognen.

Børneperspektivet kommer til udtryk, når de voksne viser stolthed over børnenes fælles aktiviteter, og hjælper børnene med at samle op på fælles opgaver. I Bulderby observeredes det, da børnene var optaget af den kommende musical, og fik lyst til at synge 2 sange fra musicalen for mig. Alle børn var optaget af det, og begyndte efterfølgende at fremvise noget af de ting, de havde produceret til dagen. Det giver børnene en god oplevelse af noget fælles, og skaber en sammenhæng i de forskellige aktiviteter der har været i forbindelse med musicalen.

Børnefællesskaber og inklusion:

Der observeres voksne, som har et godt blik for alle børn, og at børnene bliver hørt og set, med øje for at alle børn skal have mulighed for at være en del af fællesskabet. Ex; en pige kredser omkring en gruppe børn som er ved at spille vendespil. Den voksne inviterer barnet op til bordet. Barnet har egentlig bare behov for at være ved den voksne og være observerende, hvilket den voksne accepterer smilende, og pigen føler sig set accepteret, med den deltagelse hun var klar til lige der.

I og med at børnegruppen er aldersopdelt, opleves det at sprogbrug og kommunikation, er tilpasset den enkelte børnegruppe. For at barnet kan føle sig som en del af et fællesskab, er det en forudsætning at barnet mødes kommunikativt på et passende niveau, hvor barnet forstår og føler sig forstået i gruppen. I vuggestuen er der fokus på korte tydelige sætninger med gentagelser. Suppleret med billeder og evt. baby tegn. På Katholt kommunikerer desuden med tegn til tale for at understøtte kommunikationen med børnene. I Bulderby er kommunikationen til gengæld præget af længere og sværere sætninger, som byder ind til en større grad af dialog, og udfordrende for børnene på deres niveau.

Børn har brug for at blive mødt med en følelsesmæssig tilgang som er afstemt med barnets sindsstemning. Ex; et barn modtages og skal sige farvel til mor. Det er svært, og den voksne hjælper barnet med at vinke, og bliver og trøster barnet, til barnet er klar til at lege. Den voksne trækker sig først lidt observerende, indtil barnet tydeligt er i god leg.

Når grupperne har ”Spetakelmager gade”, og har mulighed for at lege i det store fællesrum, er de sammen med en alderssvarende gruppe. Her observeres det at børnene leger på tværs af grupper, og de voksne hjælper børnene i gang med aktiviteter, hvor flere kan være med. For eksempel står en gruppe børn klar i kø til at hoppe ned på en madras. Det kan være svært at vente på tur, men den voksne guider positivt ”Nu

er x snart færdig, og så er det din tur bagefter". Børnene har forskellige udviklingstrin, men den voksne hjælper så alle har mulighed for at deltage.,

I spisesituationer har børnene stor medbestemmelse, ift. hvad de vil have at spise. Der er mulighed for at vælge mellem flere forskellige muligheder, og børnene lærer både at vælge, og selv at have indflydelse.

Der er stor fokus på den "følelsesmæssig dialog" i børnehuset, hvilket observeres især i konfliktsituationer. I stedet for at irettesætte, italesætter personalet en dialog for børnene, hvor de lærer at afkode hinandens signaler, og får forståelse for hinandens følelser og handlinger; ex: Et barn vil have den dukke, et andet barn har. Den voksne guider begge børn, "hov, blev du lige ked af det x? Jeg tror ikke x var færdig med at lege med dukken. Den voksne henvender sig til det andet barn y, og hjælper hende til, hvordan hun kan spørge, om hun må være med i legen. Hun viser y hvordan det vrede ansigt ser ud, og viser det smilende ansigt, og de øver sig sammen på, hvordan hun kan spørge om hun må være med i legen. Børnene lærer samtidig at øve tale- og lytte positioner.

Hvis der er børn, hvor personale eller ledelse har brug for sparring, anvendes Morsø Metoden, hvor "Rundt om fællesskabet- rundt om barnet", for at samle alle perspektiver, og derved tage stilling til om personalet har været omkring barnet og familien, eller der er brug for at drøfte personalets muligheder for sparring på et konsultativt team.

Overgange:

Internt i huset er overgangen mellem vuggestue til børnehave struktureret således, at de ældste vuggestuebørn fra Store småland fra Vimmerby og de yngste børnehalebørn har grupperum ved siden af hinanden, og dermed deler garderobe og toiletter. De kommende vuggestuebørn får derved et løbende kendskab til de nye voksne og børn i børnehaven.

I Bulderby hvor de ældste børnehalebørn er, følger der altid en voksen med over i tidlig SFO de første 3 måneder, og styrker derved overgangen til skolen. Det giver trykthed for både børn og forældre. Ligesom der er en kendt voksen, som kender børnenes reaktioner, også selvom de kommer en tid efter starten i skolen.

For de børn hvor det skønnes nødvendigt afholdes der overleveringsmøder med deltagelse af forældre.

I slutningen af februar besøger 2 voksne fra skolen de kommende børn til tidlig SFO, og i marts er der store legedag i SFO'en, hvor de møder børn fra andre børnehaver, som også skal starte i tidlig SFO.

Når børnene fra udviklingssporet skal i skole på en af øens udviklingsspor på skolerne, besøger Børnehuset skolen som de enkelte børn skal starte på.

Forældresamarbejde:

Det gode forældresamarbejde har været et vedvarende fokus i børnehuset, og er det fortsat. Der forefindes information som hænger ved indgangene til garderoberne, og derudover bruges AULA som kommunikationsplatform mellem børnehus og forældre. Der afholdes opstartssamtale 3 måneder efter opstart i vuggestuen, det samme i børnehaven. Ved behov indkaldes til yderligere samtaler.

I forlængelse af generalforsamlingen i April afholdes der forældremøder i de enkelte grupper. Her giver pædagogerne et oplæg om et aktuelt emne. I år er temaet "Når familien udvider sig, og børn bliver storebror eller storesøster."

Udviklingsfokus

Hvad giver tilsynet anledning til at undersøge yderligere og arbejde med fremadrettet?

På mødes blev det aftalt, at der skal være et særligt fokus på, hvordan personalet kan inspirere og samarbejde med forældrene i forhold til forældrenes engagement og hjemmelæringsmiljø.

Inga vil præsentere personalet for noget materiale, som de kan udlevere til forældrene, for eksempel "Opdragelse med hjertet" og "De 7 kompetencer og robusthed". Materialet kan være forskelligt fra vuggestue til børnehaven.

Materialet skal afspejle hvad børnehaven arbejder med, og hvordan forældrene kan bakke op i hjemmet. Materialet kan suppleres med oplæg ved forældrearrangementer.

Personalet og forældrene skal have en følelse af, at der er en fælles platform, som både hjem og børnehus arbejder med, og får en fælles referenceramme for.

Dato for indsendelse af SMTTE:

26. april 2023

Dato for indsendelse af evaluering:

Uge 42

I tilsynet deltog:

Inga Roslev, Pia Stjerslev